

Godišnji izvedbeni kurikulum za Hrvatski jezik za 1. razred srednje strukovne škole - satnica 105

školska godina 2020./2021.

Tema	Zvrk sjećanja
mjesec	rujan
okvirni broj sati	6 sati ponavljanja
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskog standardnog jezika.</p>	<p>ulomak iz romana prema izboru nastavnika</p> <p>lirska pjesma prema izboru nastavnika</p> <p>životopis</p> <p>podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektne riječi</p> <p>hrvatska narječja, štokavsko narječje i hrvatski književni jezik, hrvatski standardni jezik</p> <p>veliko slovo, rečenični i pravopisni znakovi, pisanje riječi s glasovima č, ć, dž, đ, ije, je</p>

SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.

SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru

SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.

SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstem.

SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.

SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.

OŠ HJ A.8.1.

Učenik govori i razgovara u skladu sa svrhom govorenja i sudjeluje u planiranoj raspravi.

OŠ HJ A.8.2.

Učenik sluša tekst, prosuđuje značenje teksta i i povezuje ga sa stečenim znanjem i iskustvom.

OŠ HJ A.8.3.

Učenik čita tekst, prosuđuje značenje teksta i povezuje ga s prethodnim znanjem i iskustvom.

OŠ HJ B.8.1.

Učenik obrazlaže odnos proživljenoga iskustva i iskustva stečenoga čitanjem književnih tekstova.

OŠ HJ B.8.2.

Učenik interpretira književni tekst na temelju vlastitoga čitateljskog iskustva i znanja o književnosti.

OŠ HJ B.8.3.

Učenik prosuđuje samostalno izabrani književni tekst i uočava svrhu i obilježja pripadajućega žanra i autora.

OŠ HJ B.8.4 .

Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.

OŠ HJ C.8.2. Učenik prosuđuje popularnokulturne tekstove s obzirom na književni kontekst i kontekst ostalih umjetnosti.

suodnos teme i motiva

Shrekov prvi Božić, prijedlog animiranog filma

Napomena: usmjeriti se na ponavljanje odgojno-obrazovnih ishoda osnovne škole.

Napomena: tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija

OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Tema	Kotačići života
mjesec	rujan, listopad
okvirni broj sati	25
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3 Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.</p> <p>SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.</p> <p>SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.</p> <p>SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.</p> <p>SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na</p>	<p>kratka priča</p> <p><i>Jorge Bucay, <i>Ispričaj ću ti priču*</i></i></p> <p>pripovijest</p> <p>August Šenoa, Prijan Lovro</p> <p>životopis</p> <p>izvješće</p> <p>intervju</p> <p>jezični rječnici</p> <p>videospotovi <i>Igraj, moja Hrvatska, Srce vatreno</i></p> <p>* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija</p>

<p>svakodnevni život primatelja. SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.</p>	
<p>OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</p>	<p>Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</p>

Tema	Po njemu te poznaju...
mjesec	studeni
okvirni broj sati	10
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskog standardnog jezika.</p> <p>SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.</p> <p>SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja.</p>	<p>književni tekst prema izboru nastavnika</p> <p>obavijesni tekst <i>O hrvatskom jeziku*</i></p> <p>vijest</p> <p>tekst s poveznicama</p> <p>razgovor o temi</p> <p>* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija</p>
OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Tema	Tko sam ja?
mjesec	prosinac, siječanj
okvirni broj sati	15
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.</p> <p>SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.</p> <p>SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na</p>	<p>književni tekst prema izboru nastavnika</p> <p>članak <i>Ovo je 110 zanimanja za 2030. – već danas treba početi učiti *</i></p> <p>intervju</p> <p>životopis</p>

svakodnevni život primatelja.	* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija
OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA	Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije

Tema	U svakoj šali malo zbilje
mjesec	veljača, ožujak
okvirni broj sati	25
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.</p> <p>SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.</p> <p>SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.</p> <p>SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut tekstom.</p> <p>SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na</p>	<p>književni tekst prema izboru nastavnika</p> <p>vic</p> <p>šaljiva pitalica</p> <p>komedija</p> <p>Marin Držić, Novela od Stanca</p> <p>jezični rječnik</p> <p>medijski tekst (reklama)</p> <p>razgovor o temi</p> <p>životopis</p>

<p>svakodnevni život primatelja. SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.</p>	<p>* tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija</p>
<p>OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</p>	<p>Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</p>

<p>Tema</p>	<p>Mjesto za mene</p>
--------------------	------------------------------

mjesec	travanj, svibanj, lipanj
okvirni broj sati	24
VREDNOVANJE	Vrednovanje za učenje, vrednovanje kao učenje i vrednovanje naučenoga provodi se kontinuirano cijele godine prema planiranoj dinamici nastavnika.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI	SADRŽAJI ZA OSTVARIVANJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH ISHODA, TEKSTNE VRSTE I TEKSTOVI
<p>SŠ HJ A.1.1. Učenik opisuje i pripovijeda u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.2. Učenik sluša u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.3. Učenik čita u skladu s određenom svrhom opisne i pripovjedne tekstove različitih funkcionalnih stilova i oblika.</p> <p>SŠ HJ A.1.4. Učenik piše tekstove opisnog i pripovjednog diskursa u kojima ostvaruje obilježja funkcionalnih stilova u skladu sa svrhom i željenim učinkom na primatelja.</p> <p>SŠ HJ A.1.5. Učenik objašnjava morfosintaktička obilježja riječi u rečenici i primjenjuje znanja pri oblikovanju teksta.</p> <p>SŠ HJ A.1.6. Učenik opisuje značenjske odnose među riječima pomoću rječnika.</p> <p>SŠ HJ A.1.7. Učenik opisuje razliku između hrvatskog jezika kao sustava govora i hrvatskoga standardnog jezika.</p> <p>SŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoj literarni doživljaj i objašnjava stav o književnom tekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.2. Učenik opisuje književni tekst prema temi i žanru.</p> <p>SŠ HJ B.1.3. Učenik prepoznaje i opisuje književni tekst u književnopovijesnom, društvenom i kulturnom kontekstu.</p> <p>SŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu</p>	<p>roman</p> <p>kratka priča</p> <p>internetske stranice, članci i portali o čitanju</p> <p>vijest</p> <p>tekst s poveznicama</p> <p>obavijesni tekst</p> <p>jezični rječnik</p> <p>popularnokulturni tekst</p> <p>putopis</p> <p>autobiografija</p> <p><i>Ja sam Malala*</i>, <i>autobiografija</i></p> <p>Julijana Matanović, <i>Kao da smo otac i kći*</i></p>

<p>potaknut tekstom. SŠ HJ C.1.1. Učenik tumači utjecaj medijskih tekstova na svakodnevni život primatelja. SŠ HJ C.1.2. Učenik opisuje tekstove popularne i visoke kulture i njihov utjecaj na vlastiti kulturni identitet.</p>	<p>Miro Gavran, Priče o samoći* pjesma <i>Hej, sanjalice</i> (Elemental) * * tekstovi po izboru nastavnika i autora videolekcija</p>
<p>OČEKIVANJA MEĐUPREDMETNIH TEMA</p>	<p>Učiti kako učiti, Osobni i socijalni razvoj, Građanski odgoj i obrazovanje, Uporaba informacijske i komunikacijske tehnologije</p>

