

KRITERIJI OCJENJIVANJA IZ HRVATSKOGA JEZIKA

OCJENA	KRITERIJI OCJENJIVANJA <i>književnost (lektira)</i>
<i>dovoljan</i> (2)	<i>Prepoznati ili reproducirati informacije, ideje i načela književnih smjerova i autorskih opusa u približno onakvom obliku u kojem su naučeni na nastavnome satu.</i>
<i>dobar</i> (3)	<i>Razumjeti, objasniti ili interpretirati naučeni sadržaj odnosno uočiti i povezati glavne ideje književnih smjerova i autorskih opusa te izvesti logičan zaključak iz dostupnih informacija.</i>
<i>vrlo dobar</i> (4)	<i>Rješavati probleme unutar književnih djela primjenom naučenoga u novoj situaciji ili na nov način. Koristiti apstrakcije te odabrati i primijeniti podatke i načela za rješavanje problema uz minimum voñenja. Raščlanjivati književno-teorijske informacije kako bi se utvrdili njihovi meñusobni odnosi, uzroci i posljedice, izveli zaključci i podržale generalizacije. Uočiti obrazac i prepoznati skriveno značenje. Razlikovati činjenice i zaključke.</i>
<i>odličan</i> (5)	<i>Usporediti i pronaći sličnosti i razlike meñu idejama pojedinih književnih smjerova i autora. Procijeniti valjanost ideja i/ili kvalitetu književnoga djela na temelju poznatih kriterija i argumentirano obrazložiti. Kreativno koristiti postojeće znanje za stvaranje nove cjeline (školski esej). Izvoditi generalizacije na temelju dobivenih podataka. Povezati znanje iz različitih područja i uočavati nove obrasce.</i>

<i>OCJENA</i>	<i>KRITERIJI OCJENJIVANJA</i> <i>(jezik)</i>
<i>dovoljan (2)</i>	<i>Definirati jezične pojmove i gramatičke kategorije te ih prepoznati u tekstu.</i>
<i>dobar (3)</i>	<i>Definirati jezične pojmove i gramatičke kategorije, prepoznati ih u tekstu te navesti vlastite primjere.</i>
<i>vrlo dobar (4)</i>	<i>Definirati jezične pojmove i gramatičke kategorije, prepoznati ih u tekstu, navesti vlastite primjere te rješavati jezične probleme uz minimum vođenja u novim situacijama ili na nov način.</i>
<i>odličan (5)</i>	<i>Definirati jezične pojmove i gramatičke kategorije, prepoznati ih u tekstu, navesti vlastite primjere, samostalno rješavati jezične probleme u novim situacijama ili na nov način (povezivati različite gramatičke razine).</i>

<i>OCJENA</i>	<i>KRITERIJI OCJENJIVANJA</i> <i>pisane zadaće (školski eseji)</i>
<i>nedovoljan (1)</i>	<i>Sadržajno oblikovan tekst u dvama dijelovima ili jednome dijelu, rečenice nepovezane u većem dijelu teksta, dosljedno i mnogo pogrešaka u svim gramatičkim kategorijama.</i>
<i>dovoljan (2)</i>	<i>Djelomično gramatički i pravopisno točno napisan tekst s više većih pogrešaka i mnogo manjih, rečenice djelomično preduge ili prekratke, s nepotrebnim ponavljanjima, dijelom nepovezane rečenice.</i>

<i>doobar (3)</i>	<i>Tekst oblikovan u trima dijelovima, ali bez sadržajne povezanosti, djelomično jasno oblikovane rečenice (ima više nelogičnih rečenica), uglavnom gramatički i pravopisno točno napisan tekst s više manjih pogrešaka ili jednom većom.</i>
<i>vrlo doobar (4)</i>	<i>Sadržajno oblikovan tekst u trima dijelovima, uglavnom jasno oblikovane rečenice (ima tek poneku nelogičnost), gramatički i pravopisno točno napisan tekst s dopuštenom jednom do dvije manje pogreške.</i>
<i>odličan (5)</i>	<i>Sadržajno oblikovan tekst u trima dijelovima, jasno oblikovane i logično nanizane misli u rečenice, prikladna duljina i složenost rečenica te njihova povezanost, prikladan stil teksta (esejistički), jasno i točno oblikovane rečenice, pravopisna i gramatička točnost s prikladnim izrazima i prikladnim značenjima.</i>

KRITERIJI OCJENJIVANJA pisane provjere znanja (testovi iz književnosti i jezika)

Zadaci s brojem bodova uz pitanje boduju se prema bodovnoj skali 51 % za pozitivnu ocjenu. U distribuciji ocjena primjenjuje se Gaussova krivulja.